

Acções de Formação c/despacho > Imprimir (id #101428)

## Ficha da Acção

**Título** Encontro de Bibliotecas Escolares – EDUCAR HOJE: NORMA E TRANSGRESSÃO

**Área de Formação** C - Formação educacional geral e das organizações educativas

**Modalidade** Curso de Formação - Colóquios; congressos; simpósios; jornadas ou iniciativas congéneres

**Regime de Frequência** Presencial

---

### Duração

Horas presenciais: 15

Nº de horas acreditadas: 15

---

### Cód. Área Descrição

**Cód. Dest.** 99 **Descrição** Educadores de Infância e Professores do Ensino Básico, Secundário e Ensino Especial  
**DCP** Descrição

**Reg. de acreditação (ant.)**

## Formadores

### Formadores com certificado de registo

**B.I.** [REDACTED] **Nome** CARLA MARIA GONÇALVES BEZERRA MARTINS GANDRA **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-14304/02

**Componentes do programa** Nº de horas 15

---

**B.I.** [REDACTED] **Nome** MARIA RAQUEL MEDEIROS OLIVEIRA RAMOS **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-23900/08

**Componentes do programa** Nº de horas 15

---

### Formadores sem certificado de registo

## Conteúdos

### Razões justificativas da acção e a sua inserção no plano de actividades da entidade proponente

Partindo das orientações nacionais, através do Programa RBE 2014-2020, que apontam as bibliotecas como “espaços de conhecimento e de inovação, capazes de incorporar novas práticas pedagógicas” e o novo documento orientador Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória, que sugere que as escolas trabalhem no sentido de desenvolver um aluno dotado de literacias múltiplas, responsável e autónomo, capaz de lidar com a mudança, de comunicar e de aprender ao longo da vida, cabe perguntar qual o contributo da biblioteca escolar para a formação de um jovem com este perfil holístico.

Este Encontro pretende ser um momento de formação útil para os profissionais da educação, na medida em que os dota de competências para experimentar novas práticas e conduz à reflexão das questões relacionadas com as condições de mudança e da adaptação das práticas pedagógicas aos novos contextos

### Objectivos a atingir

- Sensibilizar os docentes para o papel das bibliotecas na formação dos jovens, enquanto lugares de conhecimento.
- Proporcionar aos professores e educadores oportunidades de debate e reflexão em torno de temáticas transversais como o valor cultural do saber, o poder da leitura, o papel da literatura e da arte para formação de cidadãos mais comprometidos.
- Conduzir os profissionais da educação a uma nova visão das bibliotecas, enquanto espaços de apoio ao desenvolvimento de práticas pedagógicas ativas e centradas no aluno.
- Implicar os docentes na mudança de práticas do ensino-aprendizagem, com vista a uma melhoria contínua que garanta que todas as crianças e jovens têm as mesmas oportunidades.

### Conteúdos da acção

1ª Sessão - PAINEL: Bibliotecas: espaço para transgressão? (3h:30m) – Dr. Guilherme d'Oliveira Martins (FCG); Dra. Lurdes Veríssimo (UC); Dr. Ricardo Araújo;

2ª Sessão - WORKSHOPS: 1. O perfil do aluno do século XXI e o trabalho de projeto; 2. Dispositivos móveis na

biblioteca; 3. Projeto “Livro livre”; 4. Viagens literárias: roteiros de leitura com ferramentas Google (3h:30m) – Dra. Isabel Candeias; Dr. Carlos Pinheiro; Danuta Wojciechowska; Dra. Teresa Pombo.

3ª Sessão - LEITURA E LITERATURA: “ Os meus olhos não são meus, são os olhos do nosso século” (2h) – Dr. Afonso Cruz; Dra. Ana Margarida de Carvalho

4ª Sessão – HISTÓRIA: “ Nós hoje estamos ao mesmo tempo na melhor época da humanidade e na pior”; (2h) – Dra. Irene Flunser Pimentel; Dr. Rodrigues Guedes de Carvalho;

5ª Sessão - MATEMÁTICA/Geometria: “A geometria é a mediação da natureza com o entendimento humano” (2h) – Dr. Pedro Jorge Freitas; Dr. Simão Palmeirim

6ª Sessão - ARTE: “Isto de ser moderno é como ser elegante; não é uma maneira de vestir mas sim uma maneira de ser” (2h) – Dra. Mariana Pinto dos Santos; Dra. Ana Vasconcelos

#### **Metodologias de realização da acção**

1. Abertura, com a clarificação da forma de funcionamento do curso, dos respetivos conteúdos e objetivos, bem como do processo de avaliação.
2. Um painel sobre as bibliotecas como “espaços de transgressão”.
3. Quatro workshops sobre práticas pedagógicas ativas.
4. Sessões de formação em torno de temáticas relacionadas com a literatura, a história, a geometria/matемática e a arte.
5. As sessões são ministradas por especialistas convidados, mas sempre acompanhados pela equipa formadora.

#### **Regime de avaliação dos formandos**

Nos termos do artigo 13.º do Regime Jurídico de Formação Contínua, com a redacção dada pelo artigo 4.º do Decreto-lei n.º 15/2007 de 19 Janeiro (Alteração ao Regime Jurídico de Formação Contínua), a avaliação aos formandos terá de ser quantitativa.

Esta é expressa na escala de 1 a 10 e é atribuída com base nos indicadores abaixo apresentados e respetiva ponderação:

Participação; Realização das Tarefas nas Sessões - 40%

Reflexão crítica/Memória Final - 60%

#### **Bibliografia fundamental**

ASL (2009). Standards for the 21st century learner in action. Chicago: American Association of School Librarians.

IFLA: UNESCO (2015). Diretrizes da IFLA para a biblioteca escolar. Disponível em: <https://www.ifla.org/files/assets/school-libraries-resource-centers/publications/ifla-school-library-guidelines-pt.pdf>

PORTUGAL (2017). Ministério da Educação. O perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória. [Em linha]. Lisboa: [Consult. 16-11-2017] Disponível em WWW: <http://dge.mec.pt/noticias/perfil-dos-alunos-saida-da-escolaridade-obrigatoria>

PORTUGAL (2013). Ministério da Educação e Ciência. Gabinete da Rede Bibliotecas Escolares. Portal RBE: Programa Rede de Bibliotecas Escolares. Quadro estratégico: 2014-2020 [Em linha]. Lisboa: RBE, [Consult. 10-11-2014] Disponível em WWW:

MORIN, E. (2002). Os sete saberes para a educação do futuro. Lisboa: Instituto Piaget.

## Processo

**Data de recepção** 04-12-2017 **Nº processo** 100768 **Registo de acreditação** CCPFC/ACC-100121/18

**Data do despacho** 08-01-2018 **Nº ofício** 175 **Data de validade** 08-01-2021

**Estado do Processo** C/ Despacho - Acreditado